

Муниципального общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа» п. Подтыбок

ПРИКАЗ

28.08.2019г

№ 6

О внесении изменений в основные образовательные программы.

В соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.06.2013 № 1576, 1577, 1578 от 31.12.2015 г. об изменениях ФГОС общего образования, на основании решения педагогического совета школы (протокол № 5 от 28.08.2019 г. «О внесении изменений в основные образовательные программы школы»), регламентирования работы МОУ «СОШ» п. Подтыбок, а также для обеспечения выполнения участниками образовательного процесса

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести изменения в ООП НОО (Приложение 1)
2. Внести изменения в ООП ООО (Приложение 2)
3. Внести следующие изменения в ООП СОО (Приложение 3)
4. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Директор



И. А. Суларева

Изменения, которые вносятся в ООП НОО МОУ «СОШ» п.Подтыбок

1. Внести изменения в рабочую программа курса внеурочной деятельности «Хочу все знать» с учетом требований пункта 19.5 ФГОС начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г № 373

Рабочая программы курсов внеурочной деятельности должны содержать:

- 1) *результаты освоения курса внеурочной деятельности;*
- 2) *содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;*
- 3) *тематическое планирование.*

Изменения, которые вносятся в ООП ООО МОУ «СОШ» п.Подтыбок

1. В целевом разделе ООП ООО внести следующие изменения:

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы дополнить новыми подпунктами следующего содержания:

1.2.14.20. Родной язык и литература на родном языке.

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:

Родной язык:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Родная литература:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования, пункт 2.2. дополнить подпунктами 2.2.2.20 Родной язык. Подпункт 2.2.2.14. назвать Литература на родном языке.

2.2.2.18. Родной язык

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке. Роль языка в жизни общества, человека; требования к речи: внятность, выразительность, смысловая точность и др.

Предмет «Родной язык» отражает:

Виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающие эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования.

Коммуникативно-эстетические возможности родного языка.

Научные знания о родном языке; взаимосвязь его уровней и единиц; базовые понятия лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка. Виды анализа

слова (фонетические, морфемные, словообразовательные, лексические, морфологические), синтаксический анализ словосочетания и предложения, а также многоаспектный анализ текста.

Активный и потенциальный словарный запас, объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

Стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета; использование их в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию.

Языковую культуру как общечеловеческую ценность.

2.2.2.19. Родная литература

Предмет «Родная литература» отражает воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития.

Чтение как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизация отношений человека и общества, многоаспектный диалог.

Родная литература как одна из основных национально-культурных ценностей народа, как особый способ познания жизни.

Культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.

Литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

Смысловый и эстетический анализ текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического.

- Внести следующие изменения в организационный разделе ООП ООО обоснование необходимых изменений в имеющихся условия, контроль состояния системы условий, предусмотренный пунктами 14, 18.3.2 ФГОС ООО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г № 1897.

- Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы

Состав и квалификации педагогических кадров МОУ «СОШ» п.Подтыбок по основным общеобразовательным программам.

Учителя	Кол-во	Категория			
		высшая	первая	СЗД	Без категории
Учителя русского языка и литературы	3	1	2		

Учителя математики и информатики	2	0	1	1	
Учитель иностранного языка	1		1		
Учитель коми языка истории	1	1			
Учитель географии и обществознания	1		1		
Учитель химии	1			1	
Учитель биологии	1		1		
Учитель физики	1			1	
Учителя технологии	2		1	1	
Учитель музыки ИЗО	1		1		
Учитель физической культуры	1			1	
Учитель ОБЖ	1			1	

Укомплектованность кадрами составляет 100%.

- Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.

В ООП МОУ «СОШ» п. Подтыбок представлены планы-графики, включающие различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также графики аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 7 апреля 2014 г. № 276 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных организаций», а также методикой оценки уровня квалификации педагогических работников¹.

<i>Формы повышения квалификации</i>	<i>Формы обобщения и распространения опыта работы</i>
Обучение на очных курсах ГАУДПО «КРИО и ПК» г.Сыктывкр Обучение на дистанционных курсах «Единый урок.РФ» и др.	Выступление на методических семинарах и конференциях районного и республиканского уровня участие в профессиональных конкурсах педагогического мастерства, мастер-классах, проведение открытых уроков на уровень школы, района, республики
Практические и теоретические семинары, круглые столы, тематические педагогические советы.	Публикации в Интернет-ресурсах

¹ Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России « О методике оценки уровня квалификации педагогических работников (от 29 ноября 2010 г. № 03339).

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ООО:

– обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

– освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

– овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ООО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС ООО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС ООО.

Организация методической работы планируется по следующей форме:

мероприятия, сроки исполнения, ответственные, подведение итогов, обсуждение результатов.

Мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС ООО.

2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС ООО.

3. Заседания методических объединений учителей по проблемам введения ФГОС ООО.

4. Конференции участников образовательного процесса и социальных партнеров образовательной организации по итогам разработки основной образовательной программы, ее отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС ООО.

5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.

6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС ООО и новой системы оплаты труда.

7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажерских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС ООО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляется в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, решения педагогического совета, презентации, приказы, инструкции, рекомендации, резолюции и т. д.

3.2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Требованиями ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;

- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

Преимущество содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, включает: учебное сотрудничество, совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексии, педагогическое общение, а также информационно- методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне основного общего образования выделяются следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения выступают:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая проводится на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и заместителем директора по УВР с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Так как в МОУ «СОШ» п.Подтыбок нет штатного психолога заключается договор с педагогом – психологом Управления образования об оказании услуги для психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в рамках введения ФГОС.

3.2.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования в МОУ «СОШ» п.Подтыбок опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств

МОУ «СОШ» п.Подтыбок отражен в муниципальном задании, ежегодно утверждаемом Управлением образования администрации МР МО «Корткеросский».

Муниципальное задание учредителя - Управления образования администрации МР МО «Корткеросский» - обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых МОУ «СОШ» п.Подтыбок услуг размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Формирование фонда оплаты труда осуществляется в пределах объема средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством учащихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения. В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

* фонд оплаты труда МОУ «СОШ» п.Подтыбок состоит из базовой части и стимулирующей части, где рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда — от 20 до 40%;

* базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату

руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения;

* рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала — 70% от общего объема фонда оплаты труда (значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно общеобразовательным учреждением);

* базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего

учебный процесс, состоит из общей части и специальной части.

Общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности учащихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальным актом. В локальном правовом акте о стимулирующих выплатах определены критерии оценки эффективности деятельности педагогов, которые содержат:

- динамику учебных достижений учащихся, активность их участия во внеурочной деятельности;
- использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих;
- участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта;
- повышение уровня профессионального мастерства.

Источником финансового обеспечения деятельности Школы является:

- имущество, закрепленное за Школой на правах оперативного управления;

- бюджет Муниципального образования Муниципального района «Корткеросский» в виде субсидий;

Внебюджетные источники финансирования Школы формируются из:

- средств, поступающих от других министерств и ведомств, бюджетов других уровней, бюджетов государственных внебюджетных фондов, физических лиц, в том числе:
- на выполнение муниципальных и региональных мероприятий с учащимися учебно-воспитательного, культурно-просветительского, спортивно-оздоровительного характера, проведение оздоровительной кампании, организации летнего труда и отдыха учащихся Школы;
- добровольных пожертвований, благотворительных и целевых взносов физических и юридических лиц

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включает:

- *расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
- *расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- *прочие расходы

В расходы местного бюджета включаются расходы на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, расходы связанные с организацией подвоза обучающихся к МОУ «СОШ» п.Подтыбок и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

3.2.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база МОУ «СОШ» п.Подтыбок приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса, создания соответствующей образовательной и социальной среды, обеспечивает образовательную деятельность по образовательным программам общего образования (в том числе основного общего образования), и соответствует действующим санитарным и противопожарным требованиям, что подтверждается лицензионными документами.

В соответствии с требованиями ФГОС в МОУ «СОШ» п.Подтыбок, реализующей основную образовательную программу основного общего образования, созданы следующие условия:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью;
- необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские;
- помещения для занятий музыкой и изобразительным искусством;
- спортивный комплекс, физкультурный зал, оснащенный игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- столовая для организации питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающая возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием
- гардероб, санузлы, места личной гигиены;
- участок (территория) с необходимым набором оснащенных зон.

Соответствие нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемых к:

- участку (территории) школы;

Школа имеет пришкольную территорию. На пришкольной территории располагается универсальная спортивная площадка. Часть территории озеленена разнообразными древесными и кустарниковыми растениями, зеленые зоны вокруг школы оформлены клумбами. Территория приспособлена для организации безопасного отдыха детей для проведения внеклассных и внеурочных занятий.

-зданию школы;

Учебный процесс осуществляется в типовом школьном здании (деревянном здании) Школа имеет: водопровод, электроснабжение.

-помещению библиотеки;

Библиотека школы имеет помещение для хранения библиотечного фонда и читальный зал на 8 посадочных места, оборудована мебелью, имеет оснащенное место библиотекаря.

-получению информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.).

Библиотека школы имеет книжный фонд, в том числе учебники для учащихся. В библиотеке школы есть и постоянно пополняется банк методической литературы для учителя, включая интерактивные учебные пособия (на дисках). В библиотеке есть компьютер (для систематизации книжного фонда).

Подключение школы к сети Интернет позволяет учителям и учащимся своевременно получать необходимую для организации учебно-воспитательного процесса информацию.

- помещению для питания учащихся, а также для хранения и приготовления пищи, возможность организации качественного горячего питания;

Помещения школьной столовой на 60 мест, а также помещения для хранения и приготовления пищи) имеют 100% уровень оснащенности, что обеспечивает возможность для хранения, приготовления пищи и в целом организацию качественного горячего питания учащихся.

-помещениям, предназначенным для занятий музыкой, изобразительным искусством, техническим творчеством, хореографией, моделированием, естественно-научными исследованиями, иностранными языками (в том числе коми языком);

Школа обеспечена необходимыми помещениям, предназначенным для занятий музыкой, ИЗО, естественно-научными исследованиями (оборудованные кабинеты физики, химии, биологии), иностранными языками, в том числе коми языком.

-актовому залу;

-спортивному залу и спортивному оборудованию;

Актальный и спортивный зал, спортивное оборудование соответствуют нормам охраны труда работников школы и организации образовательного и воспитательного процесса.

-мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

Материально-техническая база школы обеспечивает образовательную деятельность по образовательным программам общего образования. Полностью обеспечены всем необходимым учебные кабинеты. Классные кабинеты школы оснащены мебелью, освещены, оформлены. Соблюдается тепловой, световой и воздушный режим. Наполняемость классов соответствует норме. В школе целесообразно используются бюджетные средства для приобретения спортивного инвентаря, дооборудования кабинетов техническими средствами обучения.

-учебным кабинетам, помещениям.

Учебные кабинеты оснащены необходимым оборудованием: техническими средствами, лабораторным оборудованием, картографическим и иллюстративно - наглядным материалом, необходимым для реализации образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС

№ п/п	Требования ФГОС ООО	имеются в наличии	необход имо
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами учителя	7	5
2	Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством	0	1
3	Необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские	0	2
4	Помещения (кабинеты, мастерские) для занятий музыкой и изобразительным искусством	0	1
5	Помещение для занятий хореографией	0	1
6	Лингафонные кабинеты	0	1
7	Информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда:		
	библиотека	1	0
	Читальный зал	На 16 мест	
	книгохранилище	1	0
8	Спортивные залы, стадион, спортивные площадки, тир, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём		
	Спортивные залы	1	1
	стадион	1	1
	спортивные площадки	0	1

	тир	0	1
9	Помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков	имеется	0
10	Помещения медицинского назначения	0	0
11	Административные помещения	3	1
12	Гардеробы санузлы места личной гигиены	1 2 0	0 1 3
16	Участок (территория) с необходимым набором оснащённых зон	имеется	0

**Соответствие оснащения учебных кабинетов МОУ «СОШ» п.Подтыбок
требованиям ФГОС ООО**

<i>Компоненты оснащения</i>	<i>Необходимое оборудование и оснащение</i>	<i>Необходимо</i>	<i>имеется в наличии</i>
1. Компоненты оснащения учебных предметных кабинетов основной школы	1.1. Паспорт кабинета	По всем предметам	По всем предметам
	1.2. Учебно-методические материалы: 1.2.1. УМК по предметам 1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы по предметам	По всем предметам учебного плана	Имеются не в полном объеме
	1.2.3. Аудиозаписи по содержанию учебных предметов	По всем предметам учебного плана	Имеются в достаточном количестве, но требуют постоянного обновления
	1.2.4. ТСО	Конструктор, позволяющий создавать компьютерно-управляемые движущиеся модели с обратной связью, мультимедийный проектор -8 экран -5 принтер – 12 видеокамера –1	- музыкальный центр –1 -ксерокс – 1 -экран настенный – 8 - экран передвижной -1 -принтер – 2 -сканер – 1 -мультимедийный проектор –8 -фотоаппарат –1
	1.2.5. компьютерные, информационно-коммуникационные средства	Цифровой микроскоп Интерактивные доски Маркерная доска Документ камера	АРМ в 3кабинетах -ноутбук – 3
	1.2.6. Точка беспроводного доступа к сети Интернет	1	0
	1.2.7.	0	1

	Системный блок(сервер)		
	1.2.8. Мобильный класс	0	1
	1.2.10. Мебель		имеется, обновляется
2. Компоненты оснащения методического кабинета основной школы	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней		Имеются в полном объеме
	2.2. Документация ОУ локальные акты школы		Имеются в соответствии с номенклатурой дел, обновляются
	Электронные образовательные ресурсы	По всем предметам	Требуют пополнения
	Методическая литература для педагогов, подписная методическая продукция	По всем предметам	Требуют пополнения
	Публикации работ педагогов в СМИ	На сайте школы в электронном варианте	
	Комплекты диагностических материалов по параллелям: 1) диагностика личностных УУД 2) диагностика познавательных УУД 3) диагностика коммуникативных УУД 4) диагностика метапредметных УУД		В стадии разработки Частично имеются
3. Компоненты оснащения библиотеки	Стеллажи для книг		имеются
	Читальные места	0	16
	Компьютер	1	1
	Учебный фонд		1687 экземпляров
	Художественная литература		15206 экземпляров
	Брошюр и журналов		4201 экземпляров
	Научно-педагогической и методической литературы		993 экземпляров
4. Компоненты оснащения спортивных залов	Оборудование для занятий гимнастикой (гимнастический комплекс)		2
	Комплект лыж	20	20 (требуют замены)
	Маты	17	17 (требуют замены)
	Столы для настольного тенниса	0	3
	Скамейки гимнастические	6	4 (требуют замены)
	Брёвна гимнастические	0	1
	Брусья	0	1
	Кольца баскетбольные	2	2
	Дуга для подлезания	5	0
	Набор для физкультуры	2	0
	Козёл гимнастический	1	2
	Конь гимнастический	0	1
	Канат для лазания	0	2
	Сетки волейбольные	2	3
	Сетка баскетбольная	2	2

	Мостик подпружинный	0	2
	Ворота для мини футбола с сеткой	0	2
	Мяч волейбольный	по мере необходимости	11
	Мяч баскетбольный	по мере необходимости	20
	Мяч теннисный	6	6
	Спортивный инвентарь	по мере необходимости	имеется
	Гранаты		9
	Мячи резиновые	5	10
5.	Беговая дорожка (300 метров)	1	1(требует замены)
Компоненты оснащения универсальной спортивной площадки	Площадка для футбола, волейбола, баскетбола	1	1
	Сектор для метания мяча	1	0
	Яма для прыжков в длину	1	0
	Полоса препятствий	1	0
6.	Столы для раскроя	1	0
Компоненты оснащения кабинета технологии (девочки)	Швейные машины с ручным приводом	5	1
	Швейные машины с ножным приводом	1	1
	Швейные машины с электроприводом	1	2
	Оверлог	1	0
	Электоутюг с отпаривателем	1	0
	Гладильная доска	1	0
	Зеркало	1	0
	Ножницы	10	2
	Приспособление для обмётывания петель	2	0
	Наборы инструментов	2	0
	Манекен для плечевых изделий	1	0
	Манекен для поясных изделий	1	0
	Набор таблиц по технологии изготовления швейных изделий	1	0
	Расходные материалы (иголки, нитки, декоративные булавки)	требуют постоянного пополнения	Имеются
7.	Плиты электрические с духовым шкафом	2	1
Компоненты оснащения кабинета кулинарии	Холодильник	1	0
	Микроволновая печь	1	0
	Миксер	1	0
	Сковорода	2	0
	Шафы для хранения посуды	2	имеются
	Раковина	2	0

	Комплекты посуды	2	имеются
8. Компоненты оснащения мастерских	Токарные станки по дереву (СТД 120-М)	0	3
	Токарные станки по металлу	0	3
	Станок шлифовальный	1	0
	Сверлильные станки	0	3
	Станок круглопильный	1	0
	Станок заточной	0	2
	Верстаки столярные	14	14
	Фрезерный станок	0	1
	Рашпиль	7	0
	Киянки	0	10
	Ножовка по металлу	0	10
	Рубанки	0	10
	Ножницы по металлу	0	14
	Напильник	0	12
	Молотки	0	12
	Зубило	0	10
	Технологические карты	0	10
Плакаты	1	35	
9. Компоненты оснащения помещений для питания	Обеденный зал, оснащённый мебелью	0	1
	Стол	0	10
	Стулья	0	60
	Пищеблок с подсобными помещениями	1	имеется
	-овощехранилище	0	1
	-хранение бакалейных продуктов	1	0
	-холодильники	2	2
Оборудование	необходимо	имеется	
10. Компонент оснащения кабинета музыки	Треугольник	1	0
	Ложка деревянная хохлома	1 пара	0
	Детский маршевый барабан	1	0
	Тамбурин	2	0
	Маракасы	2 пары	0
	Синтезатор	1	0
	Стойка под клавишные инструменты	1	0
11. Компонент оснащения кабинета биологии	Микроскоп	4	3
	Набор микропрепаратов	0	45 шт
	Комплект для практических и лабораторных работ по биологии	0	1

Соответствие материально-технического оснащения образовательного процесса для обеспечения возможности требованиям ФГОС:

<i>Требования ФГОС ООО</i>	<i>Соответствие условий</i>
-реализация индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;	да
- ввод русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста;	да
-создание текста на основе расшифровки аудиозаписи;	нет
-использование средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке;	да
-редактирование и структурирование текста средствами текстового редактора;	да
-запись и обработка изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса;	нет
-перенос информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);	да
-создание и использование диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.),	да
-создание и использование специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;	нет
-создание виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;	нет
- организация сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;	да
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;	да
- вывод информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);	да
- информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет, вход в информационную среду школы, в том числе через Интернет, размещение гипермедиасообщений в информационной среде школы;	да
- поиск и получение информации;	да
- использование источников информации на бумажных и цифровых	да

тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся ;	
- проведение массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организация сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;	да
- выпуск школьных печатных изданий,	нет
- работа школьного телевидения.	нет

Учебно - методические и информационные условия реализации основной образовательной программы общего образования

МОУ «СОШ» п.Подтыбок располагает полным комплектом учебно-методической литературы, соответствующей возрастным особенностям обучающихся и современным требованиям ФГОС.

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы обеспечиваются современной информационно-образовательной средой. Создание единого информационно-образовательного пространства одна из главных стратегических целей деятельности коллектива школы.

Информационно-образовательная среда МОУ «СОШ» п.Подтыбок обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- ❖ внедрение системы ГИС ЭО;
 - ❖ планирование образовательного процесса;
 - ❖ размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
 - ❖ фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
 - ❖ взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью школы;
 - ❖ контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
 - ❖ проведения мониторинга здоровья обучающихся и сохранение результатов мониторинга в ИС;
 - ❖ взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.
- Информационная составляющая реализации ООП ООО включает в себя:
- ❖ свободный доступ детей (под контролем учителя) и педагогов к ресурсам сети

Интернет;

- ❖ использование собственного сайта и других Интернет-ресурсов для публикации и размещения детских и учительских образовательных продуктов;
- ❖ библиотечные ресурсы в свободном доступе педагогов;
- ❖ использование современных форм представления детских результатов (портфолио, защита творческих и исследовательских работ).

Методические принципы реализации ООП ООО подразумевают:

- ❖ использование современных образовательных, воспитательных и здоровьесберегающих технологий;
- ❖ обучение детей само- и взаимооцениванию;
- ❖ расширение деятельностных коллективных форм обучения, предполагающих приоритетное развитие учебной деятельности, творческой и поисковой активности во всех сферах школьной жизни, в том числе, и в учении;
- ❖ построение образовательного процесса с использованием коммуникативных технологий и технологий учебного сотрудничества – существенное расширение видов совместной работы обучающихся, расширение диалоговых форм работы, коммуникативного опыта обучающихся в совместной учебной деятельности;
- ❖ использование игровых технологий, способствующих решению основных учебных задач как на уроке, так и за его пределами.

Одним из составляющих компонентов информационных условий является сайт школы.

3.2.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.

Мероприятия по реализации ФГОС должны быть спланированы на всех уровнях образовательной системы: федеральный план-график, региональный план-график, муниципальный план-график и сетевой график (дорожная карта) школы. Эффективность процесса реализации ФГОС во многом зависит от ресурсного обеспечения школы.

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательного процесса.

<i>Целевой ориентир</i>	<i>Механизмы достижения</i>
Кадровые условия: -укомплектованность, -квалификация, -непрерывность повышения квалификации, -система оценки результатов педагогической деятельности	Подбор и расстановка кадров. Распределение нагрузки. Перспективное планирование подбора кадров. Анализ нагрузки и результативности деятельности учителя. Разработка и реализация перспективных планов повышения квалификации. Обеспечение повышения квалификации на курсах повышения квалификации по 72 –часовой программе. Мотивация на повышение квалификационной категории. Оказание организационной и методической помощи в повышении квалификационной категории. Разработка и реализация планов аттестации работников. Мотивирование и стимулирование повышения квалификации в дистанционных формах и форме самообразования, в том числе ведения проектной педагогической деятельности. Корректировка (разработка) локальных актов, регламентирующих распределение стимулирующего фонда оплаты труда.
Психолого-педагогическое сопровождение реализации ООП ООО	Реализация планов психолого-педагогического сопровождения на уровне организации деятельности педагога-психолога, классного руководителя, учителя-

	предметника, Методсовета, школьного методического объединения, классного коллектива.
Обоснованное использование выделяемых финансовых ресурсов	Перспективное планирование и анализ распределения финансовых ресурсов на обеспечение условий реализации ООП ООО.
Совершенствование и эффективное использование учебно-методических и информационных условий	Разработка и реализация перспективных планов комплектования учебно-методическими и информационными ресурсами. Разработка и реализация планов обновления сайта школы. Разработка и реализация планов информирования родительской общественности через родительские собрания и публичные отчеты. Подготовка и размещение самообследования школы. Анализ и удовлетворение информационных запросов субъектов образовательного процесса.
Обоснованное и эффективное создание и использование материально-технических условий	Реализация планов обеспечения кабинетов школы, помещений школы необходимыми материально-техническим ресурсами. Реализация перспективных планов ремонтных работ помещений, зданий школы. Обеспечение соблюдения САН ПиН, электро и пожаро безопасности.

3.2.7.Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС ООО	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) или иного локального акта о введении в образовательной организации ФГОС ООО	2015
	2. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС ООО	2014
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС ООО (цели образовательного процесса, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и др.)	2015
	4. Разработка на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации	2015
	5. Утверждение основной	2015

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	образовательной программы образовательной организации	
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС основного общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	2015
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС основного общего образования	ежегодно
	8. Разработка и корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебного процесса	ежегодно
	9. Доработка: – образовательных программ (индивидуальных и др.); – учебного плана; – рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; – годового календарного учебного графика; – положений о внеурочной деятельности обучающихся; – положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; – положения об организации домашней работы обучающихся; – положения о формах получения образования	ежегодно
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС основного общего	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	ежегодно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
образования	2. Корректировка локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	ежегодно
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работникам	ежегодно
III. Организационное обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС ООО	ежегодно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия организаций общего образования и дополнительного образования детей и учреждений культуры и спорта, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	ежегодно
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	ежегодно
	4. Привлечение органов государственно-общественного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы основного общего образования	По необходимости
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования	ежегодно
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС основного общего образования	ежегодно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Корректировка плана научно-методических семинаров (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС основного общего образования	ежегодно
V. Информационное обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о реализации ФГОС	регулярно
	2. Широкое информирование родительской общественности о введении ФГОС и порядке перехода на них	постоянно
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС и внесения возможных дополнений в содержание ООП ОО	регулярно
	4. Разработка и утверждение локальных актов, регламентирующих: организацию и проведение публичного отчета образовательной организации	ежегодно
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС основного общего образования	ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС	ежегодно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС основного общего образования	регулярно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	регулярно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС основного общего образования	регулярно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными	ежегодно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	образовательными ресурсами	
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	регулярно

3. Содержание рабочих программ учебных предметов «Изобразительное искусство», «Технология», «Музыка» основного общего образования привести в соответствие с требованиями к основному содержанию учебных предметов, предусмотренному разделом 2.2.2. Примерной ООП ООО, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года № 1/15) и пунктом 14 ФГОС общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г № 1897.

Содержание учебных предметов «Изобразительное искусство», «Технология», «Музыка» включить в следующей редакции:

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты

Соляные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различия национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели, Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, щепе, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве.

Виды изобразительного искусства и основы образного языка

Пространственные искусства. Художественные материалы. Жанры в изобразительном искусстве. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Рисунок – основа изобразительного творчества. Художественный образ. Стилесвое единство. Линия, пятно. Ритм. Цвет. Основы цветоведения. Композиция. Натюрморт. Понятие формы. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Пейзаж. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (К. Моне, А. Сислей). Пейзаж в графике. Работа на пленэре.

Понимание смысла деятельности художника

Портрет. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого (В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крамской, В.А. Серов). Портрет в изобразительном искусстве XX века (К.С. Петров-Водкин, П.Д. Корин).

Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонаротти, О. Роден). Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. Набросок фигуры человека с натуры. Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).

Вечные темы и великие исторические события в искусстве

Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буонаротти, Рафаэль Санти). Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли, Джорджоне, Рафаэль Санти). Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Поленов). Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр). Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли. Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская). Искусство иллюстрации (И.Я. Билибин, В.А. Милашевский, В.А. Фаворский). Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин). Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства. Стилизация изображения животных.

Конструктивное искусство: архитектура и дизайн

Художественный язык конструктивных искусств. Роль искусства в организации предметно – пространственной среды жизни человека. От плоскостного изображения к объемному макету. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объемов и как образ времени. Единство художественного и функционального в вещи. Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне. Архитектурный образ как понятие эпохи (Ш.Э. ле Корбюзье). Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Жилое пространство города (город, микрорайон, улица). Природа и архитектура. Ландшафтный дизайн. Основные школы садово-паркового искусства. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. Искусство флористики. Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн моего сада. История костюма. Композиционно - конструктивные принципы дизайна одежды.

Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.

Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода. Образный мир древнерусской живописи (Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву). Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна). Московское барокко.

Искусство полиграфии

Специфика изображения в полиграфии. Формы полиграфической продукции (книги, журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты). Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное фотографическое). Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др.

Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.

Классицизм в русской портретной живописи XVIII века (И.П. Аргунов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский). Архитектурные шедевры стиля барокко в Санкт-Петербурге (В.В. Растрелли, А. Ринальди). Классицизм в русской архитектуре (В.И. Баженов, М.Ф. Казаков). Русская классическая скульптура XVIII века (Ф.И. Шубин, М.И. Козловский). Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века (П.А. Федотов). «Товарищество передвижников» (И.Н. Крамской, В.Г. Перов, А.И. Куинджи). Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века (А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.Д. Поленов). Исторический жанр (В.И. Суриков). «Русский стиль» в архитектуре модерна (Исторический музей в Москве, Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в г. Санкт - Петербурге). Монументальная скульптура второй половины XIX века (М.О. Микешин, А.М. Опекушин, М.М. Антокольский).

Взаимосвязь истории искусства и истории человечества

Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX века (модерн, авангард, сюрреализм). Модерн в русской архитектуре (Ф. Шехтель). Стиль модерн в зарубежной архитектуре (А. Гауди). Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре (Прадо, Лувр, Дрезденская галерея). Российские художественные музеи (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина). Художественно-творческие проекты.

Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография

Роль изображения в синтетических искусствах. Театральное искусство и художник. Сценография – особый вид художественного творчества. Костюм, грим и маска. Театральные художники начала XX века (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский). Опыт художественно-творческой деятельности. Создание художественного образа в искусстве фотографии. Особенности художественной фотографии. Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Изображение в фотографии и в живописи. Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера российского кинематографа (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков). Телевизионное изображение, его особенности и возможности (видеосюжет, репортаж и др.). Художественно-творческие проекты.

Содержание учебного предмета «Технология»

Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития

Потребности и технологии. Потребности. Иерархия потребностей. Общественные потребности. Потребности и цели. Развитие потребностей и развитие технологий. Реклама. Принципы организации рекламы. Способы воздействия рекламы на потребителя и его потребности. Понятие технологии. Цикл жизни технологии. Материальные технологии, информационные технологии, социальные технологии.

История развития технологий. Источники развития технологий: эволюция потребностей, практический опыт, научное знание, технологизация научных идей. Развитие технологий и проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду. Технологии и мировое хозяйство. Закономерности технологического развития.

Технологический процесс, его параметры, сырье, ресурсы, результат. Виды ресурсов. Способы получения ресурсов. Взаимозаменяемость ресурсов. Ограниченность ресурсов. Условия реализации технологического процесса. Побочные эффекты реализации технологического процесса. Технология в контексте производства.

Технологическая система как средство для удовлетворения базовых и социальных нужд человека. Входы и выходы технологической системы. Управление в технологических системах. Обратная связь. Развитие технологических систем и последовательная передача функций управления и контроля от человека технологической системе. Робототехника. Системы автоматического управления. Программирование работы устройств.

Производственные технологии. Промышленные технологии. Технологии сельского хозяйства.

Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений.

Производство, преобразование, распределение, накопление и передача энергии как технология. Использование энергии: механической, электрической, тепловой, гидравлической. Машины для преобразования энергии. Устройства для накопления энергии. Устройства для передачи энергии. Потеря энергии. Последствия потери энергии для экономики и экологии. Пути сокращения потерь энергии. Альтернативные источники энергии.

Автоматизация производства. Производственные технологии автоматизированного производства.

Материалы, изменившие мир. Технологии получения материалов. Современные материалы: многофункциональные материалы, возобновляемые материалы (биоматериалы), пластики и керамика как альтернатива металлам, новые перспективы применения металлов, пористые металлы. Технологии получения и обработки материалов с заданными свойствами (закалка, сплавы, обработка поверхности (бомбардировка и т. п.), порошковая металлургия, композитные материалы, технологии синтеза. Биотехнологии.

Специфика социальных технологий. Технологии работы с общественным мнением. Социальные сети как технология. Технологии сферы услуг.

Современные промышленные технологии получения продуктов питания.

Современные информационные технологии. Потребности в перемещении людей и товаров, потребительские функции транспорта. Виды транспорта, история развития транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду. Безопасность транспорта. Транспортная логистика. Регулирование транспортных потоков

Нанотехнологии: новые принципы получения материалов и продуктов с заданными свойствами. Электроника (фотоника). Квантовые компьютеры. Развитие многофункциональных ИТ-инструментов. Медицинские технологии. Тестирующие препараты. Локальная доставка препарата. Персонализированная вакцина. Генная инженерия как технология ликвидации нежелательных наследуемых признаков. Создание генетических тестов. Создание органов и организмов с искусственной генетической программой.

Управление в современном производстве. Роль метрологии в современном производстве. Инновационные предприятия. Трансферт технологий.

Осуществление мониторинга СМИ и ресурсов Интернета по вопросам формирования, продвижения и внедрения новых технологий, обслуживающих ту или иную группу потребностей или отнесенных к той или иной технологической стратегии

Технологии в сфере быта.

Экология жилья. Технологии содержания жилья. Взаимодействие со службами ЖКХ. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов.

Энергетическое обеспечение нашего дома. Электроприборы. Бытовая техника и ее развитие. Освещение и освещенность, нормы освещенности в зависимости от назначения помещения. Отопление и тепловые потери. Энергосбережение в быту. Электробезопасность в быту и экология жилища.

Способы обработки продуктов питания и потребительские качества пищи.

Культура потребления: выбор продукта / услуги.

Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся

Способы представления технической и технологической информации. Техническое задание. Технические условия. Эскизы и чертежи. Технологическая карта. Алгоритм. Инструкция. Описание систем и процессов с помощью блок-схем. Электрическая схема.

Техники проектирования, конструирования, моделирования. Способы выявления потребностей. Методы принятия решения. Анализ альтернативных ресурсов.

Порядок действий по сборке конструкции / механизма. Способы соединения деталей. Технологический узел. Понятие модели.

Логика проектирования технологической системы Модернизация изделия и создание нового изделия как виды проектирования технологической системы. Конструкции. Основные характеристики конструкций. Порядок действий по проектированию конструкции / механизма, удовлетворяющей(-его) заданным условиям. Моделирование. Функции моделей. Использование моделей в процессе проектирования технологической системы. Простые механизмы как часть технологических систем. *Робототехника и среда конструирования*. Виды движения. Кинематические схемы

Анализ и синтез как средства решения задачи. Техника проведения морфологического анализа.

Логика построения и особенности разработки отдельных видов проектов: технологический проект, бизнес-проект (бизнес-план), инженерный проект, дизайн-проект, исследовательский проект, социальный проект. Бюджет проекта. Фандрайзинг. Специфика фандрайзинга для разных типов проектов.

Способы продвижения продукта на рынке. Сегментация рынка. Позиционирование продукта. Маркетинговый план.

Опыт проектирования, конструирования, моделирования.

Составление программы изучения потребностей. Составление технического задания / спецификации задания на изготовление продукта, призванного удовлетворить выявленную потребность, но не удовлетворяемую в настоящее время потребность ближайшего социального окружения или его представителей.

Сборка моделей. Исследование характеристик конструкций. Проектирование и конструирование моделей по известному прототипу. Испытания, анализ, варианты модернизации. Модернизация продукта. Разработка конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения. Конструирование простых систем с обратной связью на основе технических конструкторов.

Составление карт простых механизмов, включая сборку действующей модели в среде образовательного конструктора. Построение модели механизма, состоящего из 4-5 простых механизмов по кинематической схеме. *Модификация механизма на основе технической документации для получения заданных свойств (решения задачи) – моделирование с помощью конструктора или в виртуальной среде. Простейшие роботы.*

Составление технологической карты известного технологического процесса. Апробация путей оптимизации технологического процесса.

Изготовление информационного продукта по заданному алгоритму. Изготовление продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов (продукт и технология его изготовления – на выбор образовательного и организации).

Моделирование процесса управления в социальной системе (на примере элемента школьной жизни). Компьютерное моделирование, проведение виртуального эксперимента (на примере характеристик транспортного средства).

Разработка и создание изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования. Автоматизированное

производство на предприятиях нашего региона. Функции специалистов, занятых в производстве».

Разработка вспомогательной технологии. Разработка / оптимизация и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

Разработка и изготовление материального продукта. Апробация полученного материального продукта. Модернизация материального продукта.

Планирование (разработка) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов (тематика: дом и его содержание, школьное здание и его содержание).

Разработка проектного замысла по алгоритму («бытовые мелочи»): реализация этапов анализа ситуации, целеполагания, выбора системы и принципа действия / модификации продукта (поисковый и аналитический этапы проектной деятельности). Изготовление материального продукта с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования (практический этап проектной деятельности)².

Разработка проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки. Обоснование проектного решения по основаниям соответствия запросу и требованиям к освещенности и экономичности. Проект оптимизации энергозатрат.

Обобщение опыта получения продуктов различными субъектами, анализ потребительских свойств этих продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства. Оптимизация и регламентация технологических режимов производства данного продукта. Пилотное применение технологии на основе разработанных регламентов.

Разработка и реализации персонального проекта, направленного на разрешение лично значимой для обучающегося проблемы. Реализация запланированной деятельности по продвижению продукта.

Разработка проектного замысла в рамках избранного обучающимся вида проекта.

Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения

Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных производственных технологий. Обзор ведущих технологий, применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции. Производство и потребление энергии в регионе проживания обучающихся, профессии в сфере энергетики. Автоматизированные производства региона проживания обучающихся, новые функции рабочих профессий в условиях высокотехнологичных автоматизированных производств и новые требования к кадрам. Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся. Производство продуктов питания на предприятиях региона проживания обучающихся. Организация транспорта людей и грузов в регионе проживания обучающихся, спектр профессий.

Понятия трудового ресурса, рынка труда. Характеристики современного рынка труда. Квалификации и профессии. Цикл жизни профессии. *Стратегии профессиональной карьеры*. Современные требования к кадрам. Концепции «обучения для жизни» и «обучения через всю жизнь».

Система профильного обучения: права, обязанности и возможности.

Предпрофессиональные пробы в реальных и / или модельных условиях, дающие представление о деятельности в определенной сфере. Опыт принятия ответственного решения при выборе краткосрочного курса.

Содержание учебного предмета «Музыка»

Музыка как вид искусства

Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, *сонатно-симфонический цикл, сюита*), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки.

Народное музыкальное творчество

Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. *Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное)*. Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки и интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран.

Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Древнерусская духовная музыка. *Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки*. Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия. Формирование русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка). Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Романтизм в русской музыке. Стилиевые особенности в творчестве русских композиторов (М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов). Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилиевые черты русской классической музыкальной школы.

Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и Барокко (мадригал, мотет, fuga, месса, реквием, шансон). И.С. Бах – выдающийся музыкант эпохи Барокко. Венская классическая школа (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен). Творчество композиторов-романтиков Ф. Шопен, Ф. Лист, Р. Шуман, Ф. Шуберт, Э. Григ). Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж. Бизе, Дж. Верди). Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки* Основные жанры светской музыки XIX века (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки (камерная инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет)*.

Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.

Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р. Щедрин, А.И. Хачатурян, А.Г. Шнитке) и зарубежных композиторов XX столетия (К. Дебюсси, К. Орф, М. Равель, Б. Бриттен, А. Шенберг). Многообразие стилей в отечественной и зарубежной музыке XX века (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз, симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители. Отечественные и зарубежные композиторы-песенники XX столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных

признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок-музыка и ее отдельные направления (рок-опера, рок-н-ролл.). Мюзикл. Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.

Современная музыкальная жизнь

Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурсы и фестивали (современной и классической музыки). Наследие выдающихся отечественных (Ф.И. Шаляпин, Д.Ф. Ойстрах, А.В. Свешников; Д.А. Хворостовский, А.Ю. Нетребко, В.Т. Спиваков, Н.Л. Луганский, Д.Л. Мацуев и др.) и зарубежных исполнителей (Э. Карузо, М. Каллас; . Паваротти, М. Кабалье, В. Клиберн, В. Кельмпфф и др.) классической музыки. Современные выдающиеся, композиторы, вокальные исполнители и инструментальные коллективы. Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Может ли современная музыка считаться классической? Классическая музыка в современных обработках.

Значение музыки в жизни человека

Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Стиль как отражение мироощущения композитора. Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. «Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов. Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

4. В разделе 3 подразделе 3.1. в учебный план ООП ООО включить учебный предмет «Второй иностранный язык».

Учебный план основного общего образования

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					Всего
		V	VI	VII	VIII	IX	
<i>Обязательная часть</i>							
Русский язык и литература	Русский язык	6	6	4	3	2	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Родной язык и родная литература	Родной язык (русский)				0,5		0,5
	Родная русская литература				0,5		0,5
Иностранный язык	Английский язык	3	3	3	3	3	15
	Второй иностранный язык						
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра	-	-	3	3	3	9
	Геометрия	-	-	2	2	2	6
	Информатика	-	-	1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	-	-	-	4
	История России	-	-	1	1	1	3
	Всеобщая история	-	-	1	1	1	3
	Обществознание	-	1	1	1	1	4
Основы духовно-нравственной культуры народов России	География	1	1	2	2	2	8
Естественно - научные предметы	Физика	-	-	2	2	3	7
	Химия	-	-	-	2	2	4
	Биология	1	1	2	2	2	8
Искусство	Музыка	1	1	1	-	-	3
	Изобразительное искусство	1	1	1	-	-	3
	Искусство	-	-	-	1	1	2

Технология	Технология	1	1	1	1		4
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)	-	-	1	1	-	2
	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
Итого:		26	27	30	31	29	143
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		2	2	2	2	3	10
Итого:		28	29	32	33	32	154
Максимально допустимая нагрузка при пятидневной неделе		29	30	32	33	33	157
за год		952	986	1088	1122	1088	5236

Годовая сетка часов

Предметные области	Учебный предмет	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Итого
Русский язык и литература	Русский язык	204	204	136	102	68	714
	Литература	102	102	68	68	102	442
Родной язык и литература	Родной язык				17		17
	Родная литература				17		17
Иностранный язык	Английский язык	102	102	102	102	102	510
Математика и информатика	Математика	170	170				340
	Алгебра			102	102	102	306
	Геометрия			68	68	68	204
	Информатика			34	34	34	102
Общественно-научные предметы	История	68	68	68	68	68	340
	Обществознание	34	34	34	34	34	170
	География	34	34	68	68	68	272
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России						
Естественно-научные предметы	Физика			68	68	68	204
	Химия				68	68	136
	Биология	34	34	68	68	68	272
Искусство	Музыка	34	34	34			102
	Изобразительное искусство	34	34	34			102
Технология	Технология	34	34	34	34		136
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности			34	34		68
	Физическая культура	68	68	68	68	68	340
Итого		952	986	1088	1122	1088	5236

<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>							
		68	68	68	68	102	374
Итого		952	986	1088	1122	1088	5236
Максимально допустимая недельная нагрузка (пятидневка)		986	1020	1088	1122	1122	5338

5. Внести дополнение в ООП ООО разделе 3 подразделе 3.1. в учебный план ООП ООО в части изучения обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» может реализоваться в урочной форме за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, во внеурочной деятельности, а также «при изучении учебных предметов других предметных областей»

Изменения, которые вносятся в ООП СОО (ФК ГОС) МОУ «СОШ» п.Подтыбок

В Раздел 6 «Рабочие программы учебных предметов» в РПУП «Русский язык», «Литература», «Обществознание», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Физическая культура» внести изменения в части требований к уровню подготовки выпускников в следующей редакции:

1. В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен: знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебнонаучной, официально-деловой сферах общения; уметь:
 - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
 - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; аудирование и чтение: - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
 - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; говорение и письмо:
 - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
 - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за

собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

2. В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен: знать/понимать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX - XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

- основные теоретико-литературные понятия; уметь:
- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять "сквозные" темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

3. В результате изучения обществознания (включая экономику и право) на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;

- тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;

- необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;

- особенности социально-гуманитарного познания;

уметь:

- характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;

- анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;

- объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);

- раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;

- осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;

- оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

- формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;

- подготавливать устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;

- применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с различными социальными институтами;

- совершенствования собственной познавательной деятельности;

- критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации; осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования собранной социальной информации;

- решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;

- ориентировки в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции;

- предвидения возможных последствий определенных социальных действий;

- оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;

- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;

- осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

4. В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности на базовом уровне ученик должен: знать/понимать:

- основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;

- потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;

- основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций;

- основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;

- состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;

- порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу; основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;
- основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;
- требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовки призывника; - предназначение, структуру и задачи РСЧС;
- предназначение, структуру и задачи гражданской обороны;
- правила безопасности дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств);

уметь:

- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- владеть навыками в области гражданской обороны;
- пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
- оценивать уровень своей подготовки и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: - ведения здорового образа жизни;
- оказания первой медицинской помощи;
- развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы;
- обращения в случае необходимости в службы экстренной помощи;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств);
- адекватно оценивать транспортные ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- прогнозировать последствия своего поведения в качестве пешехода и (или) велосипедиста и (или) водителя транспортного средства в различных дорожных ситуациях для жизни и здоровья (своих и окружающих людей);
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету

5. Требования к уровню подготовки выпускников В результате изучения физической культуры на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
- правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности;

уметь:

- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;
- выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
- преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;
- выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;

- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: - повышения работоспособности, укрепления и сохранения здоровья;
- подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях;
- активной творческой жизнедеятельности, выбора и формирования здорового образа жизни;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.